

Dieses konkretisierte Unterrichtsvorhaben leistet einen Beitrag zur schrittweisen Anbahnung der nachfolgend genannten Kompetenzen.

Klasse 9, 1. Halbjahr *Los jóvenes y su mundo* Lehrwerk *¡Arriba! Band 3 – Nuevos enfoques para ti*

Interkulturelle kommunikative Kompetenz				
Soziokulturelles Orientierungswissen • Alltagsleben, u.a.: über einen Austausch, Liebe, Freundschaft und Konflikte sprechen • Einblicke in die spanischsprachige Welt: Das arabische Erbe Spaniens, México y la cultura maya, Klima beschreiben, Freundschaften oder Liebe?, canciones		Interkulturelle Einstellungen und Bewusstheit die gewonnenen kulturspezifischen Einblicke in die spanischsprachige Lebenswelt mit der eigenen Lebenswirklichkeit vergleichen, Gemeinsamkeiten und Unterschiede entdecken und das interkulturelle Verständnis erweitern • Mexikanische Hochkulturen kennenlernen, Menschenopfer, Sport in mexikanischer Hochkultur • Klima, Sport, Mobbing, Freundschaft, Komplimente machen, Lösungen gemeinsam finden		Interkulturelles Verstehen und Handeln in komplexeren, simulierten zielsprachigen Begegnungssituationen mit kulturspezifischen Konventionen und Besonderheiten weitgehend angemessen umgehen
Funktionale kommunikative Kompetenz				
Hör-/Hörsehverstehen • in unmittelbar im unterrichtlichen Kontext erlebter direkter Kommunikation die Sprechenden weitgehend in ihren Gesamtaussagen, Hauptaussagen und Einzelinformationen verstehen • auditiv und audiovisuell (z.B. & Liebeslieder/canciones u.a. de Juanes), vermittelten Texten die Gesamtaussage, Hauptaussagen und Einzelinformationen entnehmen	Leseverstehen • klar und komplexer strukturierten Lesetexten zu und Freizeitaktivitäten Hauptaussagen sowie leicht zugängliche inhaltliche Details und thematische Aspekte entnehmen	Sprechen (an Gesprächen teilnehmen) • Kommunikationssituationen zu Themenfeldern des soziokulturellen Orientierungswissens in der Regel situationsangemessen bewältigen und sich spontan formalisierten Gesprächssituationen an Gesprächen beteiligen und ihre eigene Meinung zum Ausdruck bringen • Probleme lösen, Gefühle äußern (subjuntivo, imperativo negativo)	Schreiben • Komplexere formalisierte und längere Texte zum Lebens- und Erfahrungsbereich verfassen (z.B. über eigene Reisen berichten) • Verschiedene Formen des produktionsorientierten Schreibens realisieren (z.B. Lied schriftlich in seinen Hauptaussagen zusammenfassen, eine fremde Kultur präsentieren)	Sprachmittlung • die relevanten Aussagen situationsangemessen in die jeweilige Zielsprache mündlich und schriftlich sinngemäß übertragen
		Sprechen (zusammenhängendes Sprechen) • konkrete Meinungen bezüglich ihrer Lebenswelt (z.B. Liebe, Freundschaft, Konflikte, Mobbing etc.) äußern • von konkreten Ereignissen / Erlebnissen und Vorhaben in der Vergangenheit berichten (Klima, Reisetouren im Zusammenhang darstellen etc.)		

Dieses konkretisierte Unterrichtsvorhaben leistet einen Beitrag zur schrittweisen Anbahnung der nachfolgend genannten Kompetenzen.

Verfügen über sprachliche Mittel

- **thematischer Wortschatz:** über einen Schüleraustausch und Fremderfahrung berichten, Liebe, Freundschaft, Konflikte, die spanische arabische Kultur, die mexikanische Hochkultur der Maya, die Geschichte eines Ortes thematisieren.
- **grammatische Strukturen:** indefinido (Erweiterung), presente de subjuntivo (regelmäßige und unregelmäßige Formen)
- **Aussprache / Intonation:** subjuntivo im Unterschied zu indefinido (z.B. llame/llamé), imperativo negativo

Sprachlernkompetenz

- Wort- und Text-Erschließungsstrategien
- Kompensationsstrategien anwenden (z.B. Umschreibungen)
- Persönliche Nachrichten formulieren
- Strategien zum Training des freien Sprechens erweitern und verwenden (z.B. „stichwortgeleitetes Präsentieren im Gallery Walk“)
- Strategien zur Nutzung zweisprachiger Wörterbücher

Klasse 9

1. Halbjahr

**angestrebter Kompetenzstand am
Ende der Stufe 1: A2**

Thema:

***Jóvenes y su mundo :
viajar, conocer la historia de
otras culturas, amor y
amistad, conflictos y
soluciones***

Sprachbewusstheit

- das eigene und fremde Kommunikationsverhalten im Hinblick auf Kommunikationserfolge und –probleme beobachten und ansatzweise kritisch-konstruktiv reflektieren

Dieses konkretisierte Unterrichtsvorhaben leistet einen Beitrag zur schrittweisen Anbahnung der nachfolgend genannten Kompetenzen.

Text- und Medienkompetenz

- authentische Texte (z.B. canciones) in ihrer Gesamtaussage verstehen und sprachlich-stilistische Gestaltungsmittel und deren Wirkungsabsicht herausarbeiten und darstellen:
 - Ausgangstexte: (persönliche) Nachrichten und Berichte, canciones, testimonios
 - Zieltex te: Dialoge, (persönliche) Nachrichten und Berichte, kurze Stellungnahmen, kurze Vorträge, Präsentationen und Berichte (z.B. mit Hilfe von digitalen Präsentation swerkzeugen)

Sonstige fachinterne Absprachen	
Lernerfolgsüberprüfung • Klassenarbeitstyp: Schreiben + mindestens 1 weitere Teilkompetenz (Leseverstehen/Hörverstehen)	Projektvorhaben • z.B.: Gallery Walk (auch digital gestützt zu ‚otras culturas‘ en comparación con la mía) (Medienkompetenzrahmen: MKR 3.1) Vorstellen eines ausgewählten spanischen Liedes zum Thema ‚amor/amistad‘ z.B. Álvaro Soler etc. mit Internetrecherche (MKR 2.2) Weitere Aktivitäten aus Click and teach

Klasse 9, 2. Halbjahr *Los jóvenes y su mundo* Lehrwerk *¡Arriba! Band 3 – Nuevos enfoques para ti*

Interkulturelle kommunikative Kompetenz		
Soziokulturelles Orientierungswissen • Alltagsleben, u.a.: Pilgern in Santiago, Städte und mittelalterliche Städte beschreiben, Madrid und Toledo kennen lernen • Einblicke in die spanischsprachige Welt: Hacer prácticas, biografías	Interkulturelle Einstellungen und Bewusstheit die gewonnenen kulturspezifischen Einblicke in die spanischsprachige Lebenswelt mit der eigenen Lebenswirklichkeit vergleichen, Gemeinsamkeiten und Unterschiede entdecken und das interkulturelle Verständnis erweitern • Sich um eine Praktikumsstelle in Spanien bewerben • Den Pilgergedanken in der spanischen Kultur verstehen	Interkulturelles Verstehen und Handeln in komplexeren, simulierten zielsprachigen Begegnungssituationen mit kulturspezifischen Konventionen und Besonderheiten weitgehend angemessen umgehen

Dieses konkretisierte Unterrichtsvorhaben leistet einen Beitrag zur schrittweisen Anbahnung der nachfolgend genannten Kompetenzen.

Funktionale kommunikative Kompetenz				
Hör-/Hörsehverstehen • in unmittelbar im unterrichtlichen Kontext erlebter direkter Kommunikation die Sprechenden weitgehend in ihren Gesamtaussagen, Hauptaussagen und Einzelinformationen verstehen • auditiv und audiovisuell (z.B. & youtube-Videos zu Madrid /Toledo/Santiago de Compostela die Gesamtaussage, Hauptaussagen und Einzelinformationen entnehmen	Leseverstehen • klar und komplexer strukturierten Lesetexten zu Madrid und Santiago de Compostela Hauptaussagen sowie leicht zugängliche inhaltliche Details und thematische Aspekte entnehmen	Sprechen (an Gesprächen teilnehmen) • Kommunikationssituationen zu Themenfeldern des soziokulturellen Orientierungswissens in der Regel situationsangemessen bewältigen und sich spontan formalisierten Gesprächssituationen an Gesprächen beteiligen und ihre eigene Meinung zum Ausdruck bringen • Ratschläge im Condicional geben, Bedingungen im Condicional-Subjuntivo-Gefüge formulieren können	Schreiben • Komplexere formalisierte und längere Texte zum Lebens- und Erfahrungsbereich verfassen (z.B. über eine Stadt präsentieren, Bewertungen schreiben, Biographie verfassen) • Verschiedene Formen des produktionsorientierten Schreibens realisieren (z.B. eine Legende schriftlich in seinen Hauptaussagen zusammenfassen, eine fremde Kultur präsentieren)	Sprachmittlung • die relevanten Aussagen situationsangemessen in die jeweilige Zielsprache mündlich und schriftlich sinngemäß übertragen
		Sprechen (zusammenhängendes Sprechen) • eine Stadt darstellen • seine Stärken, Schwächen, Erfahrungen, Interessen in einer Praktikumsbewerbung versprachlichen		