

## Übersichtsraster Unterrichtsvorhaben

### Einführungsphase

Quartal	Unterrichtsvorhaben	Zugeordnete Themenfelder des soziokulturellen Orientierungswissens	Schwerpunkte des Kompetenzerwerbs	Klausuren
EF1-1	Growing up	Zusammenleben, Kommunikation und Identitätsbildung im digitalen Zeitalter	<p><b>FKK/TMK: Leseverstehen:</b> kürzerer Jugendroman (Ganzschrift)  <b>Schreiben:</b> <i>analysis</i> (Textdeutung/Textsorten-merkmale), kreatives Schreiben  <b>IKK:</b> (kulturgeprägte) Selbstwahrnehmung auch aus Gender-Perspektive  <b>SLK:</b> Selbsteinschätzung/Präsentation der eigenen sprachlichen Kompetenzen mittels Portfolio/Selbstevaluationsbögen</p>	Schreiben mit Leseverstehen (integriert)
EF1-2	Meeting people – online and offline (ca. 20-26 Stunden)	Zusammenleben, Kommunikation und Identitätsbildung im digitalen Zeitalter	<p><b>FKK/TMK: Hör-/Hörsehverstehen und Leseverstehen:</b> unmittelbar erlebte <i>face-to-face</i> Kommunikation, Hörtexte; Filmausschnitte; digitalisierte Texte / Sachtexte, Drehbuchauszug  <b>Sprechen – an Gesprächen teilnehmen:</b> sich in unterschiedlichen Rollen an Gesprächssituationen beteiligen (Simulation von Begegnungssituationen)  <b>Schreiben:</b> <i>e-mails, blogs</i>  <b>SB:</b> (mündlicher) Sprachgebrauch in Anpassung an Kommunikationssituationen</p>	Schreiben mit Leseverstehen (integriert), Hörverstehen (isoliert)

Quartal	Unterrichtsvorhaben	Zugeordnete Themenfelder des soziokulturellen Orientierungswissens	Schwerpunkte des Kompetenzerwerbs	Klausur
EF2-1	<p><b>Teenage life in a globalised world</b> (ca. 20-26 Stunden)</p>	<p>Wertorientierung und Zukunftsentwürfe im „<i>global village</i>“</p>	<p><b>FKK/TMK: Hör-/Hörsehverstehen</b> und <b>Leseverstehen:</b> Reden, <i>songs</i>, poems  <b>Schreiben:</b> Kommentar, Leserbrief  <b>Sprechen – zusammenhängendes Sprechen:</b> Ergebnispräsentationen  <b>Sprachmittlung:</b> Inhalt von Texten in die jeweilige Zielsprache sinngemäß übertragen  <b>SLK:</b> Strategien der Informationsbeschaffung/ Nutzung kooperativer Arbeitsformen</p>	<p>Schreiben mit Leseverstehen (integriert), Sprachmittlung (isoliert)</p>
EF2-2	<p><b>Going places – intercultural encounters abroad</b> (ca. 20-26 Stunden)</p>	<p>(Sprachen-)Lernen, Leben und Arbeiten im englischsprachigen Ausland</p>	<p><b>FKK/TMK: Leseverstehen:</b> Stellenanzeigen, Exposé  <b>Schreiben:</b> Bewerbungsschreiben, Lebenslauf  <b>Sprechen – an Gesprächen teilnehmen:</b> <i>job interviews</i>  <b>SB:</b> Sprachhandeln bedarfsgerecht planen</p>	<p>Mündliche Prüfung anstelle einer Klausur:  Sprechen - zusammenhängendes Sprechen und an Gesprächen teilnehmen</p>

Quartal	Unterrichtsvorhaben	Zugeordnete Themenfelder des soziokulturellen Orientierungswissens	Schwerpunkte des Kompetenzerwerbs	Klausuren
Q1.1-1	<p><b>American myths and realities: freedom and equality</b></p> <p>20-26 Stunden (GK) bzw. ca. 42 Stunden (LK)</p>	<p><b>Amerikanischer Traum – Visionen und Lebenswirklichkeiten in den USA</b></p>	<p><b>FKK/TMK:</b>  <b>Leseverstehen:</b> verschiedene Schlüsseltexte des Amerikanischen Selbstverständnisses, wie z. B. Gesetzestexte, Nationalhymne, politische Reden, Gedichte; zeitgenössisches Drama; evtl. Text-Bild-Kombinationen: Bilder, Cartoon,  <b>Schreiben:</b> Kommentar  <b>Hörverstehen:</b> (politische) Reden  <b>SB:</b> Beziehungen zwischen Sprach- und Kulturphänomenen reflektieren und an Beispielen erläutern  <b>IKK:</b> Wertvorstellungen verstehen, vergleichen, bewerten, mit Toleranz begegnen; im Lk insbesondere kulturelle Stereotypen; kulturbedingte Normen und Werte, kulturspezifische Konventionen  <b>SLK:</b> zentrale Aspekte des selbstgesteuerten Sprachenlernens und der Informationsbeschaffung</p>	<p>Schreiben mit Leseverstehen (integriert), Hörverstehen (isoliert)</p>
Q 1.1-2	<p><b>United Kingdom - Tradition and change in politics and society:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- monarchy and modern democracy (LK)</li> <li>- multicultural society (LK/GK)</li> </ul> <p>20-26 Stunden (GK) bzw. ca. 42 Stunden (LK)</p>	<p><b>Das Vereinigte Königreich im 21. Jahrhundert - Selbstverständnis zwischen Tradition und Wandel</b></p>	<p><b>FKK/TMK: Leseverstehen:</b> ggf. politische Reden, Kommentare, Gedichte; evtl. Text-Bild-Kombinationen: Bilder, Cartoon, Kurzgeschichten, Romaneauszüge  <b>Hör-/Hör-Sehverstehen:</b> ggf. Dokumentationen, TED-talks, TV News  <b>Sprechen - zusammenhängendes Sprechen:</b> Planung und Realisierung längerer eigener Redebeiträge  <b>Sprechen - an Gesprächen teilnehmen:</b> Diskussionen, ggf. Rollenspiele  <b>SLK/SB:</b> durch Erproben sprachlicher Mittel und kommunikativer Strategien Sprachkompetenz festigen; ggf. Aufgaben selbstständig planen und durchführen; ggf. Arbeitsergebnisse sachgerecht dokumentieren sowie intentions- und adressatengerecht (mündlich) präsentieren  <b>IKK:</b> Kulturspezifische Konventionen und Besonderheiten sensibel beachten</p>	<p>Mündliche Prüfung anstelle einer Klausur: Sprechen - zusammenhängendes Sprechen und an Gesprächen teilnehmen</p>

Quartal	Unterrichtsvorhaben	Zugeordnete Themenfelder des soziokulturellen Orientierungswissens	Schwerpunkte des Kompetenzerwerbs	Klausur
Q1.2-1	<p><b>Voices from the African Continent:</b></p> <p><b>Focus on Nigeria</b></p> <p>14-20 Stunden (GK) bzw. ca. 28 Stunden (LK)</p>	<p><b>Postkolonialismus - Lebenswirklichkeiten in einem weiteren anglophonen Kulturraum</b></p>	<p><b>FKK/TMK: Leseverstehen:</b> short stories, Romanauszüge, Auszüge aus einem Drehbuch, <i>podcasts, documentaries/features, blogs</i>, newspaper articles, Internetforenbeiträge  <b>Schreiben:</b> Kommentar, verschiedene Formen kreativen Schreibens  <b>Sprachmittlung:</b> informell/formell, mündlich/schriftlich  <b>SB:</b> Varianten und Varietäten des Sprachgebrauchs erkennen und erläutern  <b>IKK:</b> Kulturspezifische Konventionen und Besonderheiten sensibel beachten und angemessen interagieren; erweitertes soziokulturelles Orientierungswissen kritisch reflektieren</p>	<p>Schreiben mit Leseverstehen (integriert), Sprachmittlung (isoliert)</p>
Quartal	Unterrichtsvorhaben	Zugeordnete Themenfelder des soziokulturellen Orientierungswissens	Schwerpunkte des Kompetenzerwerbs	Klausuren
Q1.2-2	<p><b>Visions of the future:</b></p> <p><b>LK: ethical issues of scientific and technological progress</b>  <b>LK/GK: utopia and dystopia</b></p> <p>26-32 Stunden (GK) bzw. ca. 56 Stunden (LK)</p>	<p><b>Fortschritt und Ethik in der modernen Gesellschaft</b></p> <p><b>Literatur und Medien in ihrer Bedeutung für den Einzelnen und die Gesellschaft</b></p>	<p><b>FKK/TMK: Hör-/Hör-Sehverstehen:</b> evtl. Auszüge aus Spielfilmen (Dystopie/Science Fiction) und aus Hörbüchern; im LK ggf. auch Video-Dokumentationen  <b>Leseverstehen:</b> zeitgenössischer Roman (Ganzschrift: Dystopie); Buchrezensionen, Sachbuch-/ Lexikonauszüge, Diagramme, Kommentar  <b>Sprechen – an Gesprächen teilnehmen:</b> Diskussionen  <b>Schreiben:</b> Romananalyse (essay, Rezension); Zusammenfassung, Kommentar  <b>IKK:</b> politisch geprägte Lebensumstände, kulturbedingte Normen und Werte; Perspektivwechsel und Empathie vs. kritische Distanz</p>	<p>Schreiben mit Leseverstehen (integriert)</p> <p>(„klassisches“ Klausurformat)</p>

Quartal	Unterrichtsvorhaben	Zugeordnete Themenfelder des soziokulturellen Orientierungswissens	Schwerpunkte des Kompetenzerwerbs	Klausuren
Q2.1-1	<p><b>The impact of Shakespearean drama on young audiences today:</b></p> <p><b>LK: study of extracts and film scenes (tragedy or comedy)</b> <b>GK: study of film scenes</b></p> <p>26 Stunden (GK) bzw. ca. 42 Stunden (LK)</p>	<p><b>Das Vereinigte Königreich im 21. Jahrhundert – Selbstverständnis zwischen Tradition und Wandel</b></p> <p><b>Literatur und Medien in ihrer Bedeutung für den Einzelnen und die Gesellschaft</b></p>	<p><b>FKK/TMK: Leseverstehen:</b> historisches Drama (Macbeth)(im GK: Auszüge aus Macbeth), Drehbuchauszüge (Shakespeare-Verfilmung), contemporary poetry (GK) and Shakespeare's poetry (LK), ggf. Filmrezensionen <b>Hör-Sehverstehen:</b> Spielfilm (Auszüge aus Shakespeare-Verfilmung), art and multimedia art <b>Schreiben:</b> Dramen- und Filmanalyse (essay, Rezension), Gedichtanalyse</p> <p><b>IKK:</b> kulturbedingte Normen und Werte, kulturspezifische Konventionen</p> <p><b>SB:</b> Beziehungen zwischen Sprach- und Kulturphänomenen; Sprachwandel (<i>Early Modern English – Modern English</i>)</p> <p><b>SLK:</b> vertiefende Aspekte selbstgesteuerten Sprachenlernens</p>	<p>Schreiben mit Hörsehverstehen (integriert), Leseverstehen (isoliert)</p> <p>oder</p> <p>Schreiben mit Leseverstehen (integriert), Hörsehverstehen (isoliert)</p>
Quartal	Unterrichtsvorhaben	Zugeordnete Themenfelder des soziokulturellen Orientierungswissens	Schwerpunkte des Kompetenzerwerbs	Klausuren
Q2.1-2	<p><b>Making the 'global village' work:</b></p> <p><b>GK: The impact of globalization on culture and communication</b> <b>LK: Globalization and global challenges: economic, ecological and political issues</b></p> <p>20-26 Stunden (GK) bzw. ca. 42 Stunden (LK)</p>	<p><b>Chancen und Risiken der Globalisierung</b></p> <p>Fortschritt und Ethik in der modernen Gesellschaft</p>	<p><b>FKK/TMK: Lese- und Hörverstehen:</b> aktuelle meinungsbildende Artikel der internationalen Presse, u.a. Leitartikel, Leserbrief; aktuelle meinungsbildende Internettexpte: <i>blogs/videoblogs</i>; <i>informationsvermittelnde grafische Texte: Tabelle, Karten, Diagramme</i> <b>Sprechen – an Gesprächen teilnehmen:</b> Debatte, Interview <b>Schreiben:</b> (ggf. formeller Brief), Leserbrief, Kommentar, Interview <b>Sprachmittlung:</b> mündlich/schriftlich-formell</p> <p><b>IKK:</b> sprachlich-kulturell bedingte Missverständnisse und Konflikte; interkulturell sensibler Dialog, Empathie und kritische Distanz</p> <p><b>SLK:</b> fächerübergreifendes inhaltsorientiertes Arbeiten</p>	<p>Schreiben mit Leseverstehen (integriert), Sprachmittlung (isoliert)</p>

Quartal	Unterrichtsvorhaben	Zugeordnete Themenfelder des soziokulturellen Orientierungswissens	Schwerpunkte des Kompetenzerwerbs	Klausuren
Q2.2	<p><b>Learning, studying and working in a globalized world</b></p> <p>GK: ca. 24 Stunden LK: ca. 39 Stunden</p>	<p><b>Lebensentwürfe, Studium, Ausbildung, Beruf international – Englisch als <i>lingua franca</i></b></p>	<p><b>FKK/TMK: Leseverstehen:</b> Stellenanzeigen, Internetauftritte; im LK auch Exposé, Werbeanzeige, PR-Materialien</p> <p><b>Sprechen – an Gesprächen teilnehmen:</b> Bewerbungsgespräch; im GK: Planung und Realisierung längerer eigener Redebeiträge (Prüfungssimulationen)</p> <p><b>Schreiben:</b> (formeller) Brief, Bewerbungsschreiben, Lebenslauf</p> <p><b>Sprachmittlung:</b> informell/formell; im LK: schriftlich-formell</p> <p><b>SLK:</b> Abschluss der schulischen Portfolioarbeit; eigenen Lernprozess selbstständig beobachten, Grad der eigenen Sprachbeherrschung einschätzen</p> <p><b>SB:</b> Sprachwandel und Varietäten (<i>Global English, English as a lingua franca</i>)</p>	<p>Klausur orientiert an Abiturvorgaben [Klausur unter Abiturbedingungen]</p>